

SUBWAY JAZZ ORCHESTRA
RICHBECK SUITE
TOBIAS WEMBER



FL016
FLOAT MUSIC
EIGENVERTRIEB

Pressekontakt:

u.k. promotion

T +49-221-801 8964

u.k.promotion@t-online.de

www.uk-musikpromotion.de

www.tobiaswember.de

www.subwayjazzorchester.com

floatmusic.de

Tobias Wember

(Dirigent, Kompositionen, Arrangements)

Subway Jazz Orchestra

Malte Dürrschnabel, Johannes Ludwig,
Stefan Karl Schmid, Jens Böckamp,
Heiko Bidmon

(Rohrblattinstrumente)

Janning Trumann, Günter Bollmann,
Tim Hepburn, Robert Hedemann

(Posaunen)

Matthias Schwengler, Christian Mehler,
Maik Krahl, Lennart Schnitzler

(Trompeten, Flügelhörner)

Sebastian Scobel

(Klavier)

Philipp Brämwig

(Gitarre)

David Helm

(Bass)

Thomas Sauerborn

(Schlagzeug)

Die neueste Suite unseres Dirigenten und Posaunisten **Tobias Wember** trägt den Titel **RICHBECK** und entstand im Jahr 2016. Für diese Komposition hat sich der WDR Jazzpreisträger Wember von Minimal Music inspirieren lassen und verarbeitet darin, ausgehend von minimalistischen Kompositionsideen, repetitive, sich konstant wandelnde Klangflächen, die eigens auf den Ensemble-Sound und die Solisten des **Subway Jazz Orchestra** zugeschnitten wurden. Das bewusst reduzierte kompositorische Ausgangsmaterial wird im Laufe der Suite immer weiter aufgebrochen und lässt so eine farbenreiche und starke Synthese aus Minimal Music und zeitgenössischem Jazz entstehen. Wie schon in Wembers erster Suite **STATE OF MIND** werden die musikalischen Qualitäten des **Subway Jazz Orchestra** auch dieses Mal in **RICHBECK** energetisch gebündelt.



© Foto: Peter Tomwris

