

ela
Nico Weber Quartett

Nico Weber (tp, flh)

Jakob Jäger (b)

Leo Ebert (dr)

Florian Trübsbach (as)

Maxim Burtsev (p)



Promotion-Video:

<https://youtu.be/tlq0HhSmFuY>

Promotion-Kontakt:

u.k. promotion
T +49-(0)2841-169 4546
info@uk-promotion.net

uk-promotion.net
webernico.de
unitrecords.com
Vertrieb: Membran

Platz - das ist wohl die erste Assoziation, die beim Hören von **ela** in einem aufkommt. Platz, die Musik für sich selbst sprechen zu lassen, aber auch für die Interpretationen, die die fünf Musiker auf dem Debütalbum einbringen. Es entsteht ein Freiraum, der essenziell für neue Ideen ist und musikalische Tiefe zulässt. Genau das bieten die Eigenkompositionen von **Nico Weber**. Sie zeigen Persönlichkeit, sind Vielschichtig und die Tradition erscheint durch Innovation und experimentelle Ideen in einem neuen Gewand, das stets durch ausdrucksstarke Melodik umrahmt wird und somit die verschiedensten Klangfacetten und Emotionen kreiert.

Das junge progressive Ensemble um den Trompeter **Nico Weber**, mit **Maxim Burtsev** am Piano, **Jakob Jäger** am Bass und **Leo Ebert** am Schlagzeug haucht Webers Konzeptionen mit musikalischer Eleganz ein Leben ein. Zusammen Kreieren die Musiker des Quartetts einen ganz eigenen, warmen Sound, der pur und unverfälscht in die Tiefe geht.

Florian Trübsbach verleiht **ela** in seinen Features einen besonderen Schliff und fügt sich mühelos in den vollen Klang des Quartetts ein.

ela - ein Raum zum Innehalten.

Space – that’s probably the first association that arises while listening to **ela**. Space for the music to speak for itself, but also for the interpretations brought by the five musicians on the debut album. It creates room that is essential for new ideas and allows musical depth. This is precisely what **Nico Weber**’s originals offer. Through innovation and experimental ideas tradition appears in a new guise, always framed by expressive melodics. With musical elegance the young progressive ensemble featuring **Maxim Burtsev** on piano, **Jakob Jäger** on bass, and **Leo Ebert** on drums breathes life into Weber’s concepts. Together, the Quartett’s musicians create a distinctive, warm sound that delves into purity.

Also **Florian Trübsbach** adds in his features a special touch to **ela**, seamlessly integrating into the quartet’s full bandsound. ,

ela – a space to pause and reflect.“

u n i t