



MEANDERING
ALEXANDER 'SANDI' KUHN

Alexander 'Sandi' Kuhn (ts)

Volker Engelberth (p)

Jens Loh (b)

Axel Pape (dr)



Foto: Daniel Weisser

Promotion-Kontakt:

u.k. promotion

T +49-221-801 8964

info@uk-promotion.net

uk-promotion.net

alexanderkuhn.com

meixmusic.de

Vertrieb: meixmusic

Auf seinem neuen Album **MEANDERING** wandelt der mehrfach ausgezeichnete Saxophonist und Komponist **Alexander 'Sandi' Kuhn** (u.a. Landesjazzpreis Baden-Württemberg) musikalisch auf den Pfaden seiner Heimatstadt Stuttgart. Ausgewählte Orte, mitsamt ihren Menschen, Objekten, Stimmungen und Begebenheiten, dienen ihm dabei als Grundimpulse für seine neuen Kompositionen und werden musikalisch zum Leben erweckt.

Auch auf seiner vierten Veröffentlichung als Bandleader verschmelzt **Sandi Kuhn** dabei mit großer Leichtigkeit amerikanische und europäische Einflüsse und erschafft ‚Songs‘, die mit starken Melodien, harmonischer Finesse und einer großen Portion Soul eine ganz eigene Handschrift tragen: mal sinnlich-soulig, mal mitreißend-modern, stets mit Tiefgang und Charisma. Die gleichen Attribute lassen sich auch auf sein Saxophonspiel übertragen. So ist er mit seinem unverkennbaren Sound beständig auf der Suche nach greifbaren melodischen Motiven, aus denen er, in sich ruhend und mit großer Klarheit, farbenreiche lyrische Improvisationen entwickelt.

Mit dem Kölner Pianisten **Volker Engelberth**, dem Stuttgarter Bassisten **Jens Loh** und dem Wiesbadener Schlagzeuger **Axel Pape** schart Kuhn auf **MEANDERING** einmal mehr seine langjährigen musikalischen Weggefährten um sich. Das Quartett hat sich in den vergangenen zehn Jahren als feste ‚Working Band‘ stetig weiterentwickelt. Die vier Musiker stellen ihr Spiel bedingungslos in den Dienst der Musik und interagieren mit blindem Vertrauen und großer Spielfreude, ohne dabei ihre Individualität preiszugeben.

Alexander Sandi Kuhn / Tenorsaxophon

studierte in Stuttgart, Boston und New York. 2013 wurde er für seine künstlerische Arbeit mit dem Jazzpreis des Landes Baden-Württemberg ausgezeichnet und war u.a. Stipendiat der Kunststiftung Baden-Württemberg. Er lehrt an der Musikhochschule Stuttgart. 2022 erscheint mit **MEANDERING** sein viertes Album als Bandleader.

Volker Engelberth / Piano

studierte in Mannheim. Er war u.a. Stipendiat der Kunststiftung Baden-Württemberg und wurde 2016 mit dem Jazzpreis des Landes Baden-Württemberg ausgezeichnet. 2017 erhielt er den Jazzpreis der Stadt Worms. Er lehrt an der Musikhochschule Stuttgart.

Jens Loh / Kontrabass

studierte in Den Haag. Er arbeitete und tourte als Bassist unter anderem mit Richie Beirach, Ack van Royen, Nils Peter Molvaer und Ingrid Jensen und leitet verschiedene eigenen Projekte.

Axel Pape / Schlagzeug

er ist als Schlagzeuger unter anderem in den Bands von Sebastian Sternal und Daniel Stelter zu hören und unterrichtet an den Musikhochschulen in Mainz und Frankfurt. Er war Stipendiat der Villa Musica und der Zukunftsinitiative Rheinland-Pfalz.