

## THE CURSE OF UNSPOKEN WORDS

Stephan Mattner: tenor saxophone  
Philipp van Endert: guitar  
Sebastian Räther: bass  
Jo Beyer: drums

### Stephan Mattner

(Tenorsaxophon)

### Philipp van Endert

(Gitarre)

### Sebastian Räther

(Bass)

### Jo Beyer

(Schlagzeug)

#### Promotion-Kontakt:

u.k. promotion

T +49-221-801 8964

u.k.promotion@t-online.de

zoommusic.de

jazzsick.com

uk-promotion.net

Vier international renommierte Jazz-Instrumentalisten verbinden ihre charakteristischen Stimmen mit der Band **ZOOM**. Sie treten in solistischen Momenten zeitweise in den Vordergrund, um dann im nächsten Augenblick wieder in die Anbindung des Gesamtklangs einzutauchen.

Das kompositorische Konzept dieser Formation ist im Kern eine Klangverschmelzung von vier Instrumenten. Neben minimalistischen Melodiepattern sind Elemente von modern Jazz, artverwandten Stilen und beinahe sphärischen Melodien charakteristisch. Diese steigern sich im spannungsgeladenen Aufbau zu dem kraftvollen und komplexen Klangkonstrukt **ZOOM**.

#### *Stimmen zum Vorgänger „No Need To Talk“*

*„... Kurz: man muss es machen wie das Quartett Zoom, ... in dem sich Mattner und der Gitarrist van Endert melodische Bälle zuwerfen und sich gemeinsam mit dem Bassisten Räther und Beyer am Schlagzeug dafür ins Zeug legen, dass die Musik noch in ihren ruhigsten Momenten nicht ihre rasante Spannung und ihren Drive verliert. ...“*

#### *Jazzthetik*

*„... ein ausgesprochen heterogenes Projekt ...“*

#### *Jazzthing*

*„... amtlich körnige Jazz ... tolle Grooves, selbst in den ruhigeren Stücken ... (als Band) ist man in keine Untiefe geraten, jede Phrase macht Sinn, ob bei den Soli oder auch bei den Unisono Passagen. ...“*

#### *Concerto*

